**KARTA MONITOROWANIA**
**PODSTAWY PROGRAMOWEJ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO**

| | | | |
|---|---|---|---|
| III etap edukacyjny | *PG im. Tadeusza Kościuszki w Kościerzycach* | | |
| Przedmiot | **historia** | | |
| Klasa | pierwsza ... | druga ... | trzecia ... |
| Rok szkolny | | | |
| Imię i nazwisko nauczyciela przedmiotu | | | |

| **Treści nauczania – wymagania szczegółowe** | **Klasa** | **Numer tematu zajęć wpisanego do dziennika lekcyjnego** | **Uwagi** |
|---|---|---|---|
| *1. Najdawniejsze dzieje człowieka.* | | | |
| Uczeń:<br>1) porównuje koczowniczy tryb życia z osiadłym i opisuje skutki przyjęcia przez człowieka trybu osiadłego; | pierwsza | | |
| | druga | | |
| | trzecia | | |
| 2) wyjaśnia zależności pomiędzy środowiskiem geograficznym a warunkami życia człowieka. | pierwsza | | |
| | druga | | |
| | trzecia | | |
| *2. Cywilizacje Bliskiego Wschodu.* | | | |
| Uczeń:<br>1) lokalizuje w czasie i przestrzeni cywilizacje starożytnej Mezopotamii i Egiptu; | pierwsza | | |
| | druga | | |
| | trzecia | | |
| 2) charakteryzuje strukturę społeczeństwa i system wierzeń w Egipcie; | pierwsza | | |
| | druga | | |
| | trzecia | | |
| 3) wyjaśnia znaczenie pisma i prawa w procesie powstawania państw; | pierwsza | | |
| | druga | | |
| | trzecia | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4) rozpoznaje typy pisma wykształcone na terenie Mezopotamii i Egiptu. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *3. Starożytny Izrael.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) charakteryzuje podstawowe symbole i główne zasady judaizmu; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) wyjaśnia różnicę pomiędzy politeizmem a monoteizmem, odwołując się do przykładów. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *4. Cywilizacja grecka.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) wyjaśnia wpływ środowiska geograficznego na gospodarkę i rozwój polityczny starożytnej Grecji; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) umiejscawia w czasie i porównuje system sprawowania władzy oraz organizację społeczeństwa w Sparcie i Atenach peryklejskich; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) charakteryzuje czynniki integrujące starożytnych Greków – język, system wierzeń, teatr oraz igrzyska olimpijskie. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| *5. Cywilizacja rzymska.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) umiejscawia w czasie i charakteryzuje system sprawowania władzy oraz organizację społeczeństwa w Rzymie republikańskim i cesarstwie; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) wyjaśnia przyczyny i wskazuje skutki ekspansji Rzymu, opisując postawy Rzymian wobec niewolników i ludów podbitych; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) podaje przykłady wpływu kultury greckiej na kulturę rzymską; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4) rozróżnia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny upadku starożytnego państwa rzymskiego. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *6. Dziedzictwo antyku.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) charakteryzuje najważniejsze osiągnięcia kultury materialnej i duchowej antycznego świata w różnych dziedzinach: filozofii, nauce, architekturze, sztuce, literaturze; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) podaje przykłady osiągnięć cywilizacyjnych antyku, które mają wpływ na cywilizację współczesną. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *7. Chrześcijaństwo.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) umiejscawia w czasie i przestrzeni narodziny i rozprzestrzenianie się chrześcijaństwa; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) wskazuje przyczyny i przykłady prześladowania chrześcijan w państwie rzymskim. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *8. Arabowie i świat islamski.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) umiejscawia w czasie i przestrzeni kierunki i zasięg podbojów arabskich; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) opisuje podstawowe zasady i symbole islamu; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) wyjaśnia rolę Arabów w przekazywaniu dorobku kulturowego pomiędzy Wschodem a Zachodem. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| *9. Początki cywilizacji zachodniego chrześcijaństwa.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Uczeń:<br>1) umiejscawia w czasie i przestrzeni monarchię Karola Wielkiego, Państwo Kościelne oraz Cesarstwo w Europie Zachodniej; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) charakteryzuje działalność Karola Wielkiego i wyjaśnia, na czym polegał renesans karoliński; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) charakteryzuje główne idee uniwersalnego cesarstwa Ottona III; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4) opisuje relacje pomiędzy władzą cesarską a papieską w X-XI w. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *10. Bizancjum i Kościół wschodni.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) lokalizuje w czasie i przestrzeni cesarstwo bizantyjskie; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) charakteryzuje rolę Bizancjum jako kontynuatora cesarstwa rzymskiego i rozpoznaje osiągnięcia kultury bizantyjskiej (prawo, architektura, sztuka); | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) wyjaśnia przyczyny i skutki rozłamu w Kościele w XI w. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *11. Społeczeństwo średniowiecznej Europy.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń: 1) rozpoznaje typowe instytucje systemu lennego; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) wyjaśnia pojęcie stanu i charakteryzuje podziały społeczne w średniowieczu; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) charakteryzuje funkcje gospodarcze, polityczne i kulturowe miast w średniowieczu. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *12. Kultura materialna i duchowa łacińskiej Europy.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń: 1) wyjaśnia kulturotwórczą rolę Kościoła w dziedzinie nauki, architektury, sztuki i życia codziennego średniowiecznego społeczeństwa; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) porównuje główne elementy kultury rycerskiej i kultury miejskiej; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) rozpoznaje zabytki kultury średniowiecza, wskazując różnice pomiędzy stylem romańskim a stylem gotyckim, z uwzględnieniem przykładów z własnego regionu. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *13. Polska pierwszych Piastów.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) sytuuje w czasie i przestrzeni państwo pierwszych Piastów; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) wskazuje, na przykładzie państwa pierwszych Piastów, charakterystyczne cechy monarchii patrymonialnej; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) wyjaśnia okoliczności przyjęcia chrztu przez Piastów oraz następstwa kulturowe, społeczne i polityczne chrystianizacji Polski; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4) ocenia dokonania pierwszych Piastów w dziedzinie polityki, gospodarki i kultury. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *14. Polska dzielnicowa i zjednoczona.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Uczeń:<br>1) sytuuje w czasie i przestrzeni Polskę okresu rozbicia dzielnicowego; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) opisuje postanowienia statutu Bolesława Krzywoustego; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) porządkuje i sytuuje w czasie najważniejsze wydarzenia związane z relacjami polsko-krzyżackimi w epoce Piastów; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4) opisuje zmiany społeczno-gospodarcze w epoce rozbicia dzielnicowego i dostrzega związki pomiędzy rozwojem ruchu osadniczego a ożywieniem gospodarczym; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5) ocenia dokonania Kazimierza Wielkiego w dziedzinie polityki wewnętrznej (system obronny, urbanizacja kraju, prawo, nauka) oraz w polityce zagranicznej; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6) charakteryzuje zmiany struktury społeczno-wyznaniowej Królestwa Polskiego po przyłączeniu ziem ruskich. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| *15. Polska w dobie unii z Litwą.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Uczeń:<br>1) wyjaśnia przyczyny i ocenia następstwa unii Polski z Litwą; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) porządkuje i sytuuje w czasie najważniejsze wydarzenia związane z relacjami polsko - krzyżackimi w epoce Jagiellonów; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) charakteryzuje rozwój uprawnień stanu szlacheckiego. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *16. Wielkie odkrycia geograficzne.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) sytuuje w czasie i przestrzeni wyprawy Krzysztofa Kolumba, Vasco da Gamy, Ferdynanda Magellana oraz sytuuje w przestrzeni posiadłości kolonialne Portugalii i Hiszpanii; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) ocenia wpływ odkryć geograficznych na życie społeczno-gospodarcze i kulturowe Europy oraz dla Nowego Świata. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *17. Humanizm i renesans.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) wyjaśnia źródła rozwoju kultury renesansu oraz opisuje jej charakterystyczne cechy; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) charakteryzuje największe osiągnięcia: Leonarda da Vinci, Michała Anioła, Rafaela Santi, Erazma z Rotterdamu, Mikołaja Kopernika i Galileusza; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) ocenia rolę druku dla upowszechniania idei renesansu oraz rozwoju cywilizacji europejskiej. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *18. Rozłam w Kościele zachodnim.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń: 1) wymienia czynniki, które doprowadziły do rozłamu w Kościele zachodnim; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) opisuje cele i charakteryzuje działalność Marcina Lutra i Jana Kalwina oraz przedstawia okoliczności powstania kościoła anglikańskiego; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) wyjaśnia cele zwołania soboru trydenckiego i wskazuje postanowienia służące wzmocnieniu katolicyzmu. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *19. Polska i Litwa w czasach ostatnich Jagiellonów.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Uczeń:<br>1) ocenia politykę zagraniczną ostatnich Jagiellonów; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) przedstawia okoliczności zawarcia unii realnej pomiędzy Polską a Litwą i jej główne postanowienia oraz wskazuje na mapie terytorium Rzeczypospolitej Obojga Narodów; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) charakteryzuje stosunki wyznaniowe w państwie polsko -litewskim i wyjaśnia ich specyfikę na tle europejskim; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4) przedstawia największe osiągnięcia piśmiennictwa polskiego epoki renesansu, uwzględniając twórczość Mikołaja Reja, Jana Kochanowskiego, Andrzeja Frycza Modrzewskiego; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5) rozpoznaje reprezentatywne obiekty sztuki renesansowej na ziemiach polskich ze szczególnym uwzględnieniem własnego regionu. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *20. Społeczeństwo i ustrój Rzeczypospolitej Obojga Narodów.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) wymienia instytucje ustrojowe demokracji szlacheckiej i charakteryzuje ich kompetencje; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2) wyjaśnia okoliczności uchwalenia oraz główne założenia konfederacji warszawskiej i artykułów henrykowskich; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) przedstawia zasady wolnej elekcji; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4) ocenia charakter zmian systemu polityczno-ustrojowego Rzeczypospolitej w XVII w.; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5) rozpoznaje charakterystyczne cechy kultury baroku, odwołując się do przykładów architektury i sztuki we własnym regionie. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *21. Rzeczpospolita Obojga Narodów i jej sąsiedzi w XVII w.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) wyjaśnia główne przyczyny wojen Rzeczypospolitej ze Szwecją, Turcją i Rosją; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) wyjaśnia przyczyny, cele i następstwa powstania Bohdana Chmielnickiego na Ukrainie; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) ocenia społeczno -gospodarcze i polityczne następstwa wojen w XVII w.; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4) wyjaśnia przyczyny i wskazuje przejawy kryzysu politycznego i społeczno -gospodarczego Rzeczypospolitej w II połowie XVII w. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *22. Formy państwa nowożytnego.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń: 1) charakteryzuje, na przykładzie Francji Ludwika XIV, ustrój monarchii absolutnej; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) wymienia, odwołując się do przykładu Anglii, główne cechy monarchii parlamentarnej; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) porównuje monarchię parlamentarną z monarchią absolutną, uwzględniając zakres władzy monarszej, prawa i obowiązki poddanych, rolę instytucji stanowych (parlamentu); | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4) wyjaśnia, na czym polegała specyfika ustroju Rzeczypospolitej Obojga Narodów na tle Europy. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *23. Europa w XVIII w.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) wymienia idee oświecenia i rozpoznaje je w nauce, literaturze, architekturze i sztuce; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) charakteryzuje zasadę trójpodziału władzy Monteskiusza i zasadę umowy społecznej Rousseau; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) porównuje reformy oświeceniowe wprowadzone w Prusach, Rosji i Austrii. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *24. Rzeczpospolita Obojga Narodów w XVIII w.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) przedstawia przyczyny i przejawy kryzysu państwa polskiego w czasach saskich; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) wyjaśnia zmiany położenia międzynarodowego Rzeczypospolitej w XVIII w.; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3) charakteryzuje projekty reform ustrojowych Stanisława Konarskiego i Stanisława Leszczyńskiego oraz dostrzega przejawy ożywienia w gospodarce i kulturze czasów saskich. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *25. Bunt poddanych – wojna o niepodległość Stanów Zjednoczonych.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń: 1) przedstawia przyczyny i następstwa wojny o niepodległość; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) ocenia wkład Polaków w walkę o niepodległość Stanów Zjednoczonych; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) wymienia główne instytucje ustrojowe Stanów Zjednoczonych i wyjaśnia, w jaki sposób konstytucja amerykańska realizowała w praktyce zasadę trójpodziału władzy. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *26. Rzeczpospolita w dobie stanisławowskiej.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń: 1) przedstawia okoliczności powstania, zadania i osiągnięcia Komisji Edukacji Narodowej; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) sytuuje w czasie obrady Sejmu Wielkiego oraz uchwalenie Konstytucji 3 maja; wymienia reformy Sejmu Wielkiego oraz postanowienia Konstytucji 3 maja; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) wyjaśnia okoliczności zawiązania konfederacji targowickiej i ocenia jej następstwa; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4) rozpoznaje charakterystyczne cechy polskiego oświecenia i charakteryzuje przykłady sztuki okresu klasycyzmu z uwzględnieniem własnego regionu. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *27. Walka o utrzymanie niepodległości w ostatnich latach XVIII w.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń: 1) sytuuje w czasie I, II i III rozbiór Rzeczypospolitej i wskazuje na mapie zmiany terytorialne po każdym rozbiorze; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) przedstawia cele i następstwa powstania kościuszkowskiego; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) rozróżnia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny upadku Rzeczypospolitej. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| *28. Rewolucja francuska.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Uczeń:<br>1) wyjaśnia główne przyczyny rewolucji i ocenia jej skutki; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) wskazuje charakterystyczne cechy dyktatury jakobińskiej; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) opisuje główne zasady ideowe rewolucji francuskiej zawarte w Deklaracji Praw Człowieka i Obywatela. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *29. Epoka napoleońska.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) opisuje zmiany w Europie w okresie napoleońskim w zakresie stosunków społeczno -gospodarczych i politycznych; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) wyjaśnia okoliczności utworzenia Legionów Polskich i Księstwa Warszawskiego oraz opisuje cechy ustrojowe i terytorium Księstwa Warszawskiego; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) ocenia politykę Napoleona wobec sprawy polskiej oraz postawę Polaków wobec Napoleona. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *30. Europa po kongresie wiedeńskim.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) przedstawia zasady i postanowienia kongresu wiedeńskiego, uwzględniając jego decyzje w sprawie polskiej; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) wyjaśnia główne założenia idei liberalizmu, socjalizmu oraz idei narodowych w Europie w I połowie XIX w. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *31. Rozwój cywilizacji przemysłowej.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) wymienia charakterystyczne cechy rewolucji przemysłowej; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) podaje przykłady pozytywnych i negatywnych skutków procesu uprzemysłowienia, w tym dla środowiska naturalnego; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) identyfikuje najważniejsze wynalazki i odkrycia XIX w. oraz wyjaśnia następstwa ekonomiczne i społeczne ich zastosowania; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4) opisuje zmiany w poziomie życia różnych grup społecznych w XIX w. na podstawie źródeł pisanych, ikonograficznych i statystycznych. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *32. Europa i świat w XIX w.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń: 1) opisuje przyczyny i skutki wojny secesyjnej w Stanach Zjednoczonych; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) dostrzega podobieństwa i różnice w procesie jednoczenia Włoch i Niemiec; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) wyjaśnia przyczyny i sytuuje w przestrzeni kierunki oraz zasięg ekspansji kolonialnej państw europejskich w XIX w.; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4) ocenia pozytywne i negatywne skutki polityki kolonialnej z perspektywy europejskiej oraz kolonizowanych społeczności i państw. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *33. Ziemie polskie po kongresie wiedeńskim.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń: 1) wskazuje na mapie nowy układ granic państw zaborczych na ziemiach polskich po kongresie wiedeńskim; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) charakteryzuje ustrój Królestwa Polskiego; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) ocenia osiągnięcia Królestwa Polskiego w gospodarce, kulturze i szkolnictwie. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *34. Społeczeństwo dawnej Rzeczypospolitej w okresie powstań narodowych.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) sytuuje w czasie i przestrzeni powstanie listopadowe i powstanie styczniowe; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) przedstawia przyczyny oraz porównuje przebieg i charakter powstań narodowych; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) rozróżnia bezpośrednie i długofalowe następstwa powstańczych ruchów narodowych; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4) charakteryzuje główne nurty i postaci Wielkiej Emigracji. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *35. Życie pod zaborami.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) wyjaśnia cele i opisuje metody działań zaborców wobec mieszkańców ziem dawnej Rzeczypospolitej; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) charakteryzuje i ocenia zróżnicowane postawy społeczeństwa wobec zaborców; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) porównuje warunki życia społeczeństwa w trzech zaborach w II połowie XIX w., uwzględniając możliwości prowadzenia działalności społecznej i rozwoju narodowego; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4) przedstawia główne nurty życia politycznego pod zaborami w końcu XIX w. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *36. Europa i świat na przełomie XIX i XX w.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) przedstawia skutki przewrotu technicznego i postępu cywilizacyjnego, w tym dla środowiska naturalnego; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2) charakteryzuje przyczyny i następstwa procesu demokratyzacji życia politycznego; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) przedstawia nowe zjawiska kulturowe, w tym narodziny kultury masowej i przemiany obyczajowe. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *37. I wojna światowa i jej skutki.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) wymienia główne przyczyny narastania konfliktów pomiędzy mocarstwami europejskimi na przełomie XIX i XX w. oraz umiejscawia je na politycznej mapie świata i Europy; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) charakteryzuje specyfikę działań wojennych, ze szczególnym uwzględnieniem nowych środków technicznych. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *38. Rewolucje rosyjskie.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) wyjaśnia polityczne i społeczno-gospodarcze przyczyny wybuchu rewolucji w Rosji w 1917 r.; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) wyjaśnia okoliczności przejęcia przez bolszewików władzy w Rosji; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) opisuje bezpośrednie następstwa rewolucji lutowej i październikowej dla Rosji oraz Europy; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4) charakteryzuje reakcję Europy na wydarzenia w Rosji. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *39. Sprawa polska w I wojnie światowej.* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Uczeń:<br>1) charakteryzuje stosunek państw zaborczych do sprawy polskiej oraz opisuje poglądy zwolenników różnych orientacji politycznych; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2) ocenia wysiłek zbrojny Polaków; | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3) wyjaśnia międzynarodowe uwarunkowania sprawy polskiej. | pierwsza | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | druga | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | trzecia | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| **Oświadczam, że zaplanowane treści podstawy programowej zostały zrealizowane:** | **Podpis nauczyciela** |
|---|---|
| W I semestrze roku szkolnego ……. | |
| W II semestrze roku szkolnego …… | |
| W I semestrze roku szkolnego ……. | |
| W II semestrze roku szkolnego …… | |
| W I semestrze roku szkolnego ……. | |
| W II semestrze roku szkolnego …… | |

| **Podstawa programowa kształcenia ogólnego z historii w gimnazjum przewiduje do realizacji** | godz. |
|---|---|
| **W klasie I w roku szkolnym …….. zrealizowano** | |
| **W klasie II w roku szkolnym …….. zrealizowano** | |
| **W klasie III w roku szkolnym ……. zrealizowano** | |
| **RAZEM** | godz. |