

TEKSTY KULTURY

Teksty poznawane w całości – nie mniej niż 5 pozycji książkowych w roku szkolnym oraz wybrane przez nauczyciela teksty o mniejszej objętości, przy czym nie można pominąć autorów i utworów oznaczonych gwiazdką:

Lektura	Klasa 1	Klasa 2	Klasa 3	Uwagi
	r. szk.	r. szk.	r. szk.	
	Numery tematów zajęć z dziennika lekcyjnego poświęconego lekturze			
*Jan Kochanowski – wybrane fraszki, <i>Treny</i> (V, VII, VIII)				
William Szekspir <i>Romeo i Julia</i>				
Molier <i>Świętoszek</i> lub <i>Skąpiec</i>				
*Ignacy Krasicki – wybrane bajki				
Aleksander Fredro <i>*Zemsta</i>				
Adam Mickiewicz – wybrana ballada				
* <i>Dziady cz. II</i> , <i>Reduta Orzona</i>				
Bolesław Prus lub Eliza Orzeszkowa – wybrana nowela				
*Henryk Sienkiewicz – wybrana powieść historyczna (<i>Quo vadis</i> , <i>Krzyżacy</i> lub <i>Potop</i>)				
wybrane wiersze następujących poetów XX w				
Maria Pawlikowska-Jasnorzewska				
Kazimierz Wierzyński				
Julian Tuwim				
Czesław Miłosz				
ks. Jan Twardowski				
Wisława Szymborska				
Zbigniew Herbert				
Aleksander Kamiński <i>Kamienie na szaniec</i> lub Arkady Fiedler <i>Dywizjon 303</i>				
utwór podejmujący problematykę Holokaustu, np. wybrane opowiadanie Idy Fink				
Konstanty Ildefons Gałczyński – wybrane utwory				
Stanisław Lem – wybrane opowiadanie				
Sławomir Mrożek – wybrane opowiadanie				
Antonie de Saint Exupéry <i>Mały Książę</i>				
wybrana powieść przygodowa				
wybrana młodzieżowa powieść obyczajowa (np. Małgorzaty Musierowicz, Doroty				

Terakowskiej lub innych współczesnych autorów podejmujących problematykę dojrzewania)				
wybrany utwór fantasy (np. Urszuli Le Guin, Johna Ronalda Reuela Tolkiena, Andrzeja Sapkowskiego)				
wybrany utwór detektywistyczny (np. Arthura Conan Doyle'a lub Agaty Christie)				
wybrane opowiadanie z literatury światowej XX w. (inne niż wskazane wyżej)				
wybrana powieść współczesna z literatury polskiej i światowej (inna niż wskazana wyżej)				
inne pozycje książkowe wskazane przez nauczyciela lub zaproponowane przez uczniów (przynajmniej jedna rocznie)				
Homer <i>Iliada</i> i <i>Odyseja</i> lub Jan Parandowski <i>Przygody Odyseusza</i>				
<i>Pieśń o Rolandzie</i>				
Juliusz Słowacki <i>Balladyna</i>				
Miron Białoszewski <i>Pamiętnik z powstania warszawskiego</i>				
Ryszard Kapuściński – wybrany utwór				
Biblia (opis stworzenia świata i człowieka z Księgi Rodzaju, przypowieść ewangeliczna, hymn św. Pawła o miłości)				
wybrane mity greckie.				
Wybór publicystyki z prasy i innych środków społecznego przekazu				
wybrany komiks				
wybrane programy telewizyjne				

Oświadczam, że zaplanowane treści podstawy programowej zostały zrealizowane:	Podpis nauczyciela
W I semestrze roku szkolnego	
W II semestrze roku szkolnego	
W I semestrze roku szkolnego	
W II semestrze roku szkolnego	
W I semestrze roku szkolnego	
W II semestrze roku szkolnego	

Podstawa programowa kształcenia ogólnego z języka polskiego w gimnazjum przewiduje do realizacji	godz.
W klasie I w roku szkolnym zrealizowano	
W klasie II w roku szkolnym zrealizowano	
W klasie III w roku szkolnym zrealizowano	
RAZEM	godz.